



ÉDUCATION À LA DÉFENSE

Trinôme académique

Enseignement de Défense

Actions pédagogiques

Ressources

Accueil > Ressources > Bibliographie > Comptes rendus de lecture > Esprit de Défense



This will be shown to users with no Flash or Javascript.

"Le roman de Jeanne d'Arc" de Philippe de VILLIERS

Par : Nghia NGUYEN (ENS-WEB)



L'homme politique et le créateur du Puy du Fou

Philippe de VILLIERS a consacré une grande partie de sa vie et de sa carrière à l'action politique avec laquelle il a, cependant, pris aujourd'hui de la distance. Particulièrement populaire en Vendée dont il fut le député et, surtout, le Président du Conseil général pendant plus de vingt ans, il est aussi le créateur d'un parc d'attractions dont les thèmes sont liés à l'Histoire : [le Puy du Fou](#). Son idée est que c'est à partir du passé et non d'un parc promouvant le futur - ce dernier étant appelé à être dépassé (le Futuroscope par exemple) - que l'on parviendra à se projeter. Incitant le grand public à renouer avec son Histoire, la démarche du Puy du Fou aide à comprendre les légataires que nous sommes eu égard à un héritage historique et culturel dont nous n'avons pas à éprouver ni honte ni culpabilité. Le succès grandissant du parc, depuis 1978, et la prochaine exportation de son concept à l'étranger, témoignent d'un pari gagné depuis.

L'écrivain

Philippe de VILLIERS est également un écrivain passionné dont les ouvrages s'attachent à réhabiliter [certaines périodes](#) et certaines personnalités clés de l'Histoire de France. Avec « Le roman de Jeanne d'Arc », il achève une brillante série de trois portraits qu'il bâtit autour de l'idée d'un grand "roman national". Au même titre que les deux précédents ouvrages, "Le roman de Jeanne d'Arc" raconte la vie de la jeune paysanne lorraine : son enfance, les voix, le voyage jusqu'à Bourges, le siège d'Orléans, le sacre du Roi, [sa capture et pour finir son exécution](#). L'histoire est connue, mais Philippe de VILLIERS l'écrit à la manière d'un journal quotidien, employant la première personne, mais faisant aussi l'objet d'une étude historique rigoureuse où l'auteur, tel un pèlerin, s'est d'abord rendu sur les lieux même qui ont vu Jeanne vivre, grandir, et agir avant d'entrer dans l'Histoire. C'est avec une grande sensibilité de l'époque abordée, renforcée par une réelle connaissance des archives ainsi que la fréquentation des plus éminents spécialistes - ici Philippe CONTAMINE -, que l'écrivain reconstitue de manière originale une existence mais aussi une époque.

Les trois ouvrages sont ainsi écrits sous la forme d'autobiographies imaginées, dont la relation aux événements vécus par les trois personnalités historiques demeure fidèle. Cela nous donne un ensemble de récits particulièrement sensibles où, sous la plume de Philippe de VILLIERS, « rien ne se perd jamais » (1) et que ce soit Jeanne d'Arc, François CHARETTE ou Louis IX, tous iront vers le lecteur, étonnamment vivants.

Si l'auteur n'est pas un historien (et ne se définit comme tel), il réalise néanmoins une narration d'une grande qualité historique. Une narration qu'il tourne vers le présent. Trace de l'homme politique qu'il fut et de l'homme de conviction qu'il demeure, il dédie cette série autobiographique à la Jeunesse avec un triple message destiné à faire trait d'union entre le passé et le présent. Son « roman de Saint Louis », s'articulera autour des idées de tempérance et de Bien commun, alors que le « roman de Charette » placera "l'esprit de résistance" au cœur du propos. Avec Jeanne d'Arc, il contera aux jeunes générations l'ineffable force de l'espérance face aux épreuves du temps présent.

(1) Cf. (Philippe) de VILLIERS, *Le roman de Charette*, Albin Michel, 2012, pp. 435-442.

- (Philippe) de VILLIERS, *Le roman de Jeanne d'Arc*, Albin Michel, 2014, 450 p.

 Éducation à la Défense  Histoire  Résilience

Éducation à la Défense

Enseignement de l'

Agenda

<< Septembre 2015 >>						
Lu	Ma	Me	Je	Ve	Sa	Di
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	1	2	3	4

HAUT FONCTIONNAIRE
DE DÉFENSE ET DE SÉCURITÉ



Éduc@déf



mémoire et solidarité



PRIX ACADÉMIQUE DE
L'ENGAGEMENT





Recensement citoyen



Ci.D.A.N

Civisme Défense Armée Nation

PARTENAIRE DU TRINÔME
ACADÉMIQUE

